

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 7.2 «Дизайн шкіряних виробів»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	022 Дизайн / Дизайн одягу (взуття)
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	3 курс (6 семестр)
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Усього 150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год, 10 год. консультацій, 110 год. самостійних
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра дизайну
Автор ОК	Кандидат технічних наук; доцент кафедри дизайну Єфімчук Галина В'ячеславівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Базові знання з матеріалознавства, конструювання та проектування одягу.
Що буде вивчатися	Курс передбачає поглиблення базових знань про технологію, технологічні процеси, вимоги до систем розкрою, варіанти суміщення деталей, способи різання і формування та розкрійні властивості шкір з подальшим застосуванням отриманих знань у дизайні шкіряних виробів.
Чому це цікаво/треба вивчати	Мода – це продукт дизайну і технологій, який поєднує в собі інженерні підходи (проектування лекал, колекцій, геометричні та візуальні обчислення) та мистецтво (втілення принципів дизайну в одязі, взутті, аксесуарах). Вивчення освітнього компоненту «Дизайн шкіряних виробів» дозволить студенту адаптувати отримані знання та навички для створення власних колекцій, дотримання принципів особистісного підходу та кастомізації при роботі з замовниками. Також вивчення дисципліни дозволить розширити власний дизайнерський потенціал, додавши до портфоліо виробу зі шкіри.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Ключові результати навчання (уміння та навички): • ознайомлення з технічними та художніми властивостями матеріалів (шкіра, шкірозамінник); • набуття навичок проектування виробів зі шкіри; • цифровий дизайн; • розробка базових лекал (на вибір – ремінь, браслет, сумка, мокасини тощо); • опанування прийомів пошиття та оздоблення шкіряних виробів.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Набуті знання та вміння надають можливість студенту застосовувати інноваційні техніки в дизайні шкіряних виробів, що дозволить швидко адаптуватися до вимог ринку. Крім того, освітній компонент розширює можливості для провадження малого бізнесу та індивідуального підприємництва в сфері моди, розширюючи асортиментну складову дизайн-діяльності з урахуванням принципів цифрової трансформації, екологічності та зеленого переходу.